

SYLLABUS

ANNO ACCADEMICO 2025-2026

Denominazione	Dogmatica 2
Denominazione in inglese	Dogmatic Theology 2
Codice	THPH-DOGM405 – [SSD: HIST-04/B]
Docente	Davide Romano
Corso	Laurea in Teologia
Anno	Terzo
Semestre	Primo
CFU	5
Finalità	Il corso di Dogmatica 2 si propone di impartire una formazione idonea ad un ascolto qualificato e approfondito del pensiero teologico contemporaneo, con particolare riferimento alla teologia protestante europea del secolo ventesimo e ventunesimo, di cui il docente offrirà una selezione di profili. Non sono però escluse alcune voci importanti del cattolicesimo romano, la cui rilevanza, ai fini della ricostruzione della grande avventura teologica contemporanea, è ritenuta fondamentale.
Risultati di apprendimento attesi	Gli studenti e le studentesse dovranno saper prendere posizione critica nel confronto con gli autori studiati e con le loro proposte teologiche, tracciando delle inferenze con il pensiero teologico avventista o della confessione di appartenenza.
Argomenti	Un preambolo al pensiero politico e teologico di fine Ottocento. 1. Il pensiero e la figura di Adolf von Harnack, presentazione e approccio ai testi. 2. Il pensiero e la figura di Albert Schweitzer, presentazione e approccio ai testi. 3. Il pensiero e la figura di Karl Barth, presentazione e approccio ai testi. 4. Il pensiero e la figura di Paul Tillich, presentazione e approccio ai testi. 5. Il pensiero e la figura di Rudolf Bultmann, presentazione e approccio ai testi. 6. Il pensiero e la figura di Oscar Cullmann, presentazione e approccio ai testi. 7. Il pensiero e la figura di Dietrich Bonhoeffer, presentazione e approccio ai testi. 8. Il pensiero e la figura di Alfred Felix Vaucher, presentazione e approccio ai testi 9. Il pensiero e la figura di Ernst Käsemann, presentazione e approccio ai testi 10. Il pensiero e la figura di Hans Küng, presentazione e approccio ai testi 11. Il pensiero e la figura di Adriana Zarri, presentazione e approccio ai testi 12. Il pensiero e la figura di Dorothee Sölle, presentazione e approccio ai testi 13. Il pensiero e la figura di Jürgen Moltmann, presentazione e approccio ai testi 14. Il pensiero e la figura di Elisabeth Schüssler Fiorenza, presentazione e approccio ai testi 15. Il pensiero e la figura di Elizabeth A. Johnson, presentazione e approccio ai testi.

Modalità di svolgimento	Le attività di insegnamento e di apprendimento previste sono le seguenti: ☒ Lezione frontale ☐ Lavoro in gruppo ☒ Studio individuale ☐ Esercitazione personale e/o in gruppo ☒ Discussione in aula ☒ Approfondimenti tematici ☒ Video
Modalità e criteri di verifica	La valutazione finale consisterà in... ☒ Colloquio orale che avrà per oggetto la discussione su due teologi a scelta del candidato, con eventuali inferenze, a discrezione del docente, su altri teologi e altre teologhe studiate durante il corso. Nella valutazione delle prove si terrà conto di: ☒ Adeguatezza del lessico disciplinare e precisione terminologica ☐ Efficacia comunicativa nell'esposizione ☒ Rigore nell'esplicazione di teorie e nozioni ☐ Correttezza dei riferimenti alla letteratura scientifica ☒ Pregnanza interpretativa dei contenuti ☐ Ricchezza e articolazione dei collegamenti ☐ Pertinenza nell'applicazione di metodologie, tecniche, strumenti ☐ Riflessività e prospettiva nella costruzione delle risposte ☐ Originalità nella rielaborazione delle conoscenze ☒ Rilevanza degli approfondimenti personali
Bibliografia	Libri di testo Ferrario F., <i>La teologia del Novecento</i>, Roma, Carocci, 2011 pp. 13- 106; 197-281. Gibellini, R. (ed), <i>Antologia del Novecento Teologico</i>, Brescia, Queriniana, 2011. Altri testi utili Gibellini, R., <i>La Teologia del XX secolo</i>, Brescia, Queriniana, 1999. MacGregor K. R., <i>Contemporary Theology. An Introduction</i>, Grand Rapids (Michigan), Zondervan Academic, 2020. Mottu H., <i>Dieu au risque del l'engagement. Douze figures de la Theologie et de la philosophie religieuse au XX siècle</i>, Labor et Fides, 2005.