

SYLLABUS

ANNO ACCADEMICO 2025-2026

Denominazione	Introduzione alla filosofia
Denominazione in inglese	Introduction to philosophy
Codice	THPH-INTR234 – [SSD: PHIL-03/A]
Docente	Hanz Gutierrez Salazar
Corso	Laurea in Teologia
Anno di corso	Primo
Semestre	Primo
CFU	3
Descrizione del corso	In questo primo livello analizzeremo dodici filosofi con le loro opere seguendo una sequenza storica. Quattro dimensioni saranno prese in considerazione di ognuno di loro. La prima riguarda l'ontologia o la visione della realtà che si trova alla base del loro insegnamento. Secondo, l'epistemologia come insieme di presupposti alla base di ogni conoscenza. Terzo, l'antropologia che nasce e il modo di vivere ed agire implicato e promosso dalla loro visione del mondo e dalla loro concezione di umanità. Quarto, il pensiero politico e le questioni riguardanti la gestione dell'autorità e del potere. In una seconda dimensione si stabiliranno dei collegamenti col pensiero teologico sia a livello dell'influsso che alcune categorie filosofiche hanno avuto sul pensiero religioso e teologico sia a livello dell'influsso di categorie teologiche in ambito filosofico. Una particolare attenzione sarà data alla diffusione di categorie filosofiche in modo implicito e non necessariamente formale ed esplicito sulla vita e sui comportamenti degli individui e dei gruppi.
Prerequisiti	
Finalità	Descrivere, analizzare e presentare i maggiori filosofi e le problematiche filosofiche che maggiore incidenza hanno avuto sulla riflessione teologica. Rendere familiare allo studente non solo i filosofi e le loro opere che maggiormente hanno segnato il pensiero e la cultura occidentale ma far conoscere e spiegare le categorie filosofiche primarie ed essenziali per poter sviluppare una riflessione di ordine teologico e culturale.
Risultati di apprendimento attesi	Lo studente saprà descrivere, analizzare e presentare i maggiori filosofi e le problematiche filosofiche che maggiore incidenza hanno avuto sulla riflessione teologica. Saranno familiari allo studente non solo i filosofi e le loro opere che maggiormente hanno segnato il pensiero e la cultura occidentale ma anche le categorie filosofiche primarie ed essenziali per poter sviluppare una riflessione di ordine teologico e culturale.
Argomenti	Introduzione I: la mediazione filosofica Introduzione II: Rapporto fra Filosofia e Teologia Antichità I: Platone Antichità II: Aristotele Medioevo I: Agostino

	Medioevo II: Tommaso Modernità I: Kant Modernità II: Hegel Svolta antropologica I: Kierkegaard Svolta antropologica II: Heidegger Svolta ermeneutica I: Nietzsche Svolta ermeneutica II: Ricoeur
Modalità di svolgimento	Il corso sarà composto da tre esperienze di lavoro: - Le presentazioni dell'insegnante - Contributo esterno. (Ospite) - Lecture e ricerca personali.
Modalità e criteri di verifica	- Ricerca 50 % La ricerca dovrà essere composta da: - 15.000-20.000 battute spazi esclusi (interlinea 1.5) - una chiara introduzione dove si problematizza l'argomento - un corpo articolato in 3-4 sezioni sequenziali, progressive e analitiche - una conclusione riassuntiva, sintetica, critica d'una parte e d'un'altra che apra una prospettiva d'ulteriore ricerca e approfondimento e di applicazione pratica. - Esame finale 50 %
Bibliografia	W. Pannenberg, <i>Teologia e filosofia</i>, BTC, 104, Brescia, 1999. Platone, <i>La Repubblica</i> Aristotele, <i>Etica a Nicomaco</i> Agostino, <i>Le confessioni</i> Tommaso, <i>Somma Teologica</i> Kant, <i>La religione dentro i limiti della semplice ragione</i> Hegel, <i>Filosofia del diritto</i> Kierkegaard, <i>Il concetto di angoscia</i> Heidegger, <i>Lettera l'umanesimo</i> Nietzsche, <i>Genealogia della morale</i> Ricoeur, <i>Dal testo all'azione. Ermeneutica II</i>