

SYLLABUS

ANNO ACCADEMICO 2024-2025

Denominazione	CORSO DI STORIA DEL CRISTIANESIMO ANTICO E MEDIEVALE
Denominazione in inglese	History of Ancient and Medieval Christianity
Codice	CHIS-SCAM 223
Docente	ROMANO Davide
Anno	2024-2025
Semestre	Secondo
CFU	6
Finalità	<p>L'insegnamento persegue due finalità:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Promuovere l'acquisizione di un metodo di indagine idoneo a interrogare le fonti - particolarmente quelle letterarie - attraverso le quali è possibile ricostruire la storia del cristianesimo antico e medievale. 2) Provocare negli studenti una passione che ispiri in essi una curiosità continua verso la storia nei suoi protagonisti e nelle vicende oggetto di approfondimento.
Risultati di apprendimento attesi	Al termine del corso lo studente/la studentessa dovrà aver acquisito una sufficiente conoscenza della storia del Cristianesimo antico e medievale, con riferimento alle grandi tappe di sviluppo del pensiero cristiano, della storia del dogma e degli eventi e personaggi che vi hanno svolto una indelebile funzione. Particolare attenzione sarà posta alla capacità acquisita di interpretare la pluralità dei fenomeni e delle correnti di pensiero che formano la storia del cristianesimo.
Argomenti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lessico, fonti e confini - cronologici, geografici e disciplinari - nello studio della storia del cristianesimo 2. Cristianesimo – <i>Cristianesimi</i> 3. Cristianesimo, la religione urbana 4. Le prime comunità cristiane secondo il Nuovo Testamento 5. La temperie del secondo secolo e lo sviluppo dell'apologetica 6. Le pratiche più consolidate, i ministeri, e l'affermarsi dei primi sommari dogmatici 7. Canonizzazione e ortodossia: le grandi controversie esegetiche 8. La svolta costantiniana e la nascita dei concili generali 9. I primi quattro concili detti <i>ecumenici I</i> 10. I primi quattro concili detti <i>ecumenici II</i> 11. Eusebio di Cesarea e lo sviluppo della storiografia cristiana 12. Agostino vescovo di Ippona: la storia 13. Agostino vescovo di Ippona: le opere 14. Nascita e sviluppo del monachesimo 15. Il monachesimo: cultura e spiritualità nel medioevo 16. L'epoca carolingia: la chiesa si istituzionalizza come centro potere 17. Anselmo e Abelardo

	18. Il grande scisma tra Oriente e Occidente 19. La riforma gregoriana e il <i>Dictatus papae: la Libertas ecclesiae</i> 20. Gli ordini mendicanti 21. Il <i>millenarismo</i> monastico 22. Tommaso d'Aquino e il trionfo della Teologia scolastica 23. L'iconografia cristiana antica e medievale
Modalità di svolgimento	<p>Le attività di insegnamento e di apprendimento previste sono le seguenti:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input type="checkbox"/> Lavoro in gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Studio individuale <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazione personale e/o in gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Discussione in aula <input checked="" type="checkbox"/> Approfondimenti tematici <input type="checkbox"/> Studio di casi <input type="checkbox"/> Problem based learning <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Feedback tra pari <input type="checkbox"/> Lezione interattiva <input type="checkbox"/> Quiz o test a correzione automatica per feedback periodico o per esami <input type="checkbox"/> Quiz interattivi per verifiche concettuali e discussioni in classe <input checked="" type="checkbox"/> Video <input type="checkbox"/> Valutazione tra pari</p>
Modalità e criteri di verifica	<p><input checked="" type="checkbox"/> Colloquio orale <input type="checkbox"/> Verifica scritta <input type="checkbox"/> Quiz o test a correzione automatica per feedback periodico e per esami <input checked="" type="checkbox"/> Saggio breve, concordato con il docente, prima dell'esame orale. Il saggio non dovrà superare i 20.000 caratteri (spazi inclusi) e non dovrà essere inferiore ai 15.000. (La valutazione del saggio inciderà per il 25% della prova di esame complessiva del corso)</p> <p>Nella valutazione delle prove si terrà conto di:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Adeguatezza del lessico disciplinare e precisione terminologica <input checked="" type="checkbox"/> Efficacia comunicativa nell'esposizione <input type="checkbox"/> Rigore nell'esplicazione di teorie e nozioni <input type="checkbox"/> Correttezza dei riferimenti alla letteratura scientifica <input type="checkbox"/> Pregnanza interpretativa dei contenuti <input checked="" type="checkbox"/> Ricchezza e articolazione dei collegamenti <input type="checkbox"/> Pertinenza nell'applicazione di metodologie, tecniche, strumenti <input type="checkbox"/> Riflessività e prospettiva nella costruzione delle risposte <input type="checkbox"/> Originalità nella rielaborazione delle conoscenze <input type="checkbox"/> Rilevanza degli approfondimenti personali</p>

Bibliografia

1. Benedetti, M., (a cura di), *Storia del cristianesimo. L'età medievale (secoli VIII-XV)*, Roma, Carocci 2023. (**PP. 33-82**)
2. Filoromo, G., e Menozzi, D., (a cura di), *Storia del cristianesimo. L'antichità*, Bari, Laterza, 1997.
3. Lacoste J.-Y., (Ed) *Storia della teologia*, Brescia, Queriniana, 2020.
4. Pellegrini, L., *Storia della chiesa. L'età medievale*, Bologna, EDB., 2020
5. Prinzivalli, E., (a cura di), *Storia del cristianesimo I. L'età antica (secoli I -VII)* Roma, Carocci, 2019.
6. Prinzivalli, E., *Il cristianesimo antico fra tradizioni e traduzioni*, Roma, Città Nuova, 2019.
7. Prinzivalli, E., Simonetti, M., *La teologia degli antichi cristiani (sec. I-V)*, Brescia, Morcelliana, 2012.
8. Rusconi, R., *Storia del cristianesimo e delle chiese. Dalle origini ai giorni nostri*, Brescia, Morcelliana, 2019. (**pp.45-284**).
9. Rinaldi, G., *Cristianesimi nell'antichità. Sviluppi storici e contesti geografici (Secoli I-VIII)*, Chieti-Roma, ed. GBU 2008.